

Методические рекомендации для проведения классного часа

Видеоролик – документальный фильм: Юные герои войны – Володя Щербацевич.

Ссылка на youtube: https://youtu.be/GEgNbdo9Z38?si=4SqqG_w0_I0eOZFv

Тема: Подвиг за Родину. Юные герои ВОВ.

Аннотация:

Методические рекомендации для организации внеурочного воспитательного занятия по направлениям: нравственному, социальному.

Занятие посвящено вопросу формирования правильного понимания у школьников и студентов СПО таких понятий как: «Благородство», «Благодарность», «Дерзость».

Цель занятия:

Правильное формирование понятий: «Благородство», «Благодарность», «Дерзость» у школьника и студента СПО, развитие творческого потенциала в решении задач общекультурного и личностного развития обучающихся.

Задачи:

- личностные – сформировать правильное понимание понятий: «Благородство», «Благодарность», «Дерзость».
- понять и разобрать следующие выражения и понятий: «Благородство», «Благодарность», «Дерзость»;
- сформировать умение опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им адекватную оценку, действовать быстро в зависимости от ситуации;
- создать условия для получения эмоционального опыта школьников и студентов СПО на примерах в различных жизненных ситуациях, умение целенаправленно выражать свои чувства и мысли.
- метапредметные – познакомиться с опытом содействия в решении социально значимых задач, а также бескорыстной помощи как проявления целеустремленности и человеколюбия;
- создать условия, стимулировать познавательную активность созидательного творчества школьника и студента СПО;

- сформировать навык высказывать своё мнение честно и открыто;
- развить умение слушать и слышать окружающих, анализировать мнение коллектива, умение вести диалог.

Методы: информационный, эвристический, побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр документального фильма, беседа с ребятами.

Учебно-методическое обеспечение: Видеоролик – документальный фильм: Юные герои войны – Володи Щербацевич.

Этапы занятия:

1. Организационный;
2. Мотивационно-целевой;
3. Просмотр документального фильма;
4. Беседа по теме документального фильма;
5. Рефлексия. Итог.

1. Организационный этап.

Перед началом работы важно настроить школьников и студентов СПО на совместную работу по просмотру документального фильма Юные герои войны – Володя Щербацевич и обсуждению темы занятия.

Важно собрать внимание школьников и студентов СПО. В зависимости от возраста обучающихся можно использовать разные упражнения по концентрации внимания (вдох-выдох – концентрация в центре живота) и далее, после упражнений уже переходить к теме занятия.

2. Мотивационно-целевой этап.

Мы уже с вами посмотрели достаточно много документальных фильмов про юных героев, сегодня мы продолжаем рассматривать уже другого героя – Володю Щербацевича.

Вопросы перед просмотром документального фильма:

- Слышали ли вы об этом герое ВОВ?
- Что вы можете о нём сказать?

- Что можете сказать вообще о детях-героях? Какие они для вас?

Важным в разговоре со школьниками и студентами СПО о ВОВ является воспитательный момент и правильное донесение информации.

26 октября 1941 год. Оккупированный гитлеровскими войсками Минск. Утром из здания городской тюрьмы на улице Володарского вывели 12 заключенных со связанными руками. У них на груди таблички: «Мы — партизаны, стрелявшие по германским войскам».

Немецкий офицер выступил с речью, угрожая, что всех, кто будет сопротивляться новому немецкому порядку, ждет неминуемая смерть! Развеялись последние сомнения: фашисты приступили к жестокой расправе. У драмтеатра казнят троих человек, еще трое были убиты на улице Карла Маркса, третью группу пленных казнили на площади Свободы. Последние трое встретили смерть в петле на воротах дрожжевого завода. Показательная расправа во всех подробностях снималась на фото пленку.

Это стало первой публичной казнью подпольщиков, совершенной фашистами в захваченном Минске.

Сейчас мы приступим к просмотру видеоролика – документального фильма: Юные герои войны – Володя Щербацевич, а потом обязательно поговорим об этом. Внимательно смотрите ролик и отмечайте себе то что именно вас зацепило в нём.

3. Просмотр документального фильма.

Продолжительность – 8:17 минут.

4. Беседа по теме фильма.

4.1. Общее (эмоциональное) впечатление, состояние, ощущение:

- Какое у вас состояние появилось после просмотра документального фильма? Почему?

- Что вы ощущали, когда смотрели фильм?

- Переживали ли вы за героя фильма?

- Как вы думаете, какими качествами обладал Володе?

- Какой это фильм, как бы вы о нём сказали одним словом?

Пусть обучающиеся максимально перечислят свои эмоции, состояния и ощущения после просмотра. Фильм один, а впечатления такие разные. У каждого они свои, все по-разному воспринимают мир и события, поступки и слова. Нужно знать об этом, чтобы лучше понимать друг друга.

4.2. Вопросы учителя – ответы обучающихся по итогу просмотра документального фильма.

- Расскажите, что вы узнали о Володе из фильма?

- Володя ходил по городу, смотрел, где что делается. Придя домой, рассказывал матери, где у фашистов комендатуры, в каком месте установлены пушки, куда направляют они военнопленных красноармейцев. Ночами писал от руки листовки. Потом перелезал через заводские заборы, разбивал в цехах окна и разбрасывал эти листовки. Собирал винтовки и патроны. – что здесь демонстрировал Володя?

- Вы смогли бы также?

- Что для вас трудности и как вы с ними справляетесь?

- Володя помогал лечить раненых, доставал для них лекарства, еду. А после выздоровления, вместе с мамой, тайными тропинками выводил их из города. Опасным был путь к партизанам! – какое качество здесь описано и было у Володи?

- Володя боялся только одного, что потеряет сознание и проговорится. Даже во сне он шептал: «Я ничего не знаю!». Успокаивался лишь тогда, когда за ним приходили снова: значит, молчал. – что вы можете сказать по поводу Володи, про его качества?

- Как можно объяснить поступок Володи во время ВОВ?

- В чём по вашему мнению заключается подвиг Володи?

- Почему (из-за чего) погиб Володя? Можно ли было это избежать?

- Как вы думаете, легко ли было Володе помогать старшим во время ВОВ?

4.3. «Благородство», «Благодарность», «Дерзость» (разбор понятий)

А сейчас мы рассмотрим такие понятия как «Благородство», «Благодарность», «Дерзость».

Начнём с понятия – «Благородство».

Благородство – это качество, которое проявлено на Земле. Когда присутствует Благородство, это является для человека эталонным уровнем, ведь не каждый может наработать это качество.

Благородство является высокой нравственностью, соединённой с самоотверженностью и честностью.

Сейчас есть три Благородных Рода, в которых это накоплено. Один из них – это Рюриковичи, у них этой благодати накоплено достаточно, но те, кто сейчас воплощён в этом Роду, к сожалению, пока не соответствуют этим высоким требованиям.

Благородство нужно нарабатывать своими деяниями. Либо оно есть, либо его нет

- Как вы понимаете понятие «Благородство»? Скажите своими словами.
- В каких случаях в нашей повседневной жизни мы демонстрируем Благородство? Приведите примеры, когда человек являет Благородство.
- Как вы думаете Володя являл это качество?
- В каких ситуациях в жизни необходимо являть Благородство?
- Вы его являете в своей жизни?

Следующее выражение – «Дерзость»

Дерзость. В человеческом плане – это способность играючи, без лишних напряжений действовать. В нечеловеческом плане – это способность Искры разгораться, проявив весь свой потенциал. Людям необходимо наработать дерзость, как способность Искры к этому разгоранию при сопротивлении внешней среды. Сопротивление - означает способность противостоять и адаптироваться к разным факторам окружающей среды.

В качестве примера можно привести костёр на ветру - опытные туристы могут разжечь его с одной спички.

Поэтому, каждому человеку необходимо воспользоваться малейшим шансом, чтобы разжечь Искру внутри себя при любом сопротивлении. При

этом все импульсы внутри человека должны пойти, чтобы в итоге он добился желаемого результата, несмотря на любые помехи.

Нарабатывается Дерзость способностью смело проявлять себя в разных условиях. То есть, эти импульсные реакции внутри тела человека тренируются точно так же, как тренируется тело физическими упражнениями. Это заставляет человека быть всегда в тонусе.

Так как, мы всё время работаем со своими Искрами Сердца и Разума, тренируемся их запускать, то мы всё время приучаем себя быть в тонусе, быть готовыми продемонстрировать это в моменте.

Дерзость в научных открытиях основана на Дерзости мысли и способности Искры создать этот импульс, но в данном случае это уже будет больше связано с сознанием.

Механизм очень простой: от этой Искры воспламеняется сгусток, который находится в верхнем центре, и этот сгусток уже разворачивает необходимые мыслеформы или нужные процессы, которые могут быть описаны или проявлены в качестве научного открытия.

Если Дерзость связывать со смелостью, то смелость относится больше к проявлению Духа в живом действии, а Дерзость – это более тонкое, импульсное проявление.

Дерзость нарабатывается по-разному, она может быть в моменте наработана, но при этом Искра должна иметь изначально необходимый для этого потенциал. Если этот потенциал был у человека изначально, то Дерзость легко у него проявится, если же потенциала нет, то импульс нужно будет нарабатывать постоянными занятиями. Это будет похоже на вспышку.

Например, когда у человека в ходе долгой болезни запускается выздоровление, это выглядит как вспышка, при этом приходит импульс и активизирует очаг, и из этого очага расходится огонь или свет, и он ладит (лечит) структуры организма, в первую очередь структуры физического тела, после того как на тонких планах это уже произошло.

Сейчас понимание Дерзости немного искажено.

- Как вы понимаете выражение «Дерзость»? Скажите своими словами?

-Что для вас означает – Дерзость? Приведите примеры.

- Если рассмотреть на примере Володи, у него было наработано Дерзость?

Володя являл в своей повседневной жизни те абсолютные качества, которыми обладал сам.

А теперь рассмотрим понятие – «Благодарность»

Благодарность – это ёмкость, способность впитывать и отдавать, впитываем чистые эманации людей, идущие от души и сердца, и отдаём то же самое. Это как поле, как волна, как импульс, которой должен передаваться от сердца к сердцу. Благодарность рождается и может быть проявлена и при приёме, и при отдаче, но с обязательным соблюдением безкорыстия. Благодарность может заходить как вовнутрь, так и окутывать сердце. Это воздействует и на полевые структуры, и на разум сердца. Это похоже на благодушие, только оно импульсное, не такое сильное как благодушие, и эффект не очень длительный. То есть благодарность не прописывается в клетках.

Неблагодарность, в отличие от этого, это чёрствость сердца, когда качество души, которое можно транслировать через сердце, запаковано. Тогда это называется жестокосердие. Даже если открыть сердце механическим путём – волна не идёт. Таким людям, для того чтобы у них что-то заработало, необходимо очень сильное потрясение, часто при этом и разум заблокирован. При помощи разума сердце не открыть, никакие объяснения не помогут, должна идти передача от сердца к сердцу.

- Как вы понимаете смысл этого слова?
- Как Благодарность проявляется в вашей жизни?
- Благодарность в твоём понимании в чём заключается?
- В чём ты соблюдаешь Благодарность в своей жизни?

Сегодня мы рассмотрели только еще один из подвигов отважного мальчишки - Володю. Важно вынести урок из этого и каждый день трудиться на благо Родины, являя свои самые лучшие качества.

5. Далее - учитель подводит итог. Рефлексия.

Сегодня мы с вами рассмотрели и обсудили героический поступок Володю Щербацевича. Такие ролики у каждого из тех, кто посмотрел пробуждают чувство гордости за свою страну, патриотизм, желание быть смелым и сильным и всё это формирует зрелую личность, благородного, надежного хорошего человека.

Эта история - наглядный пример того, как люди делают выборы, принимают решения и совершают поступки. Чьи-то поступки становятся

подвигом, а чьи-то - остаются предательством. Одни являют стойкость и мужество. Веря в то, что всё можно изменить, радея за свой народ, за Родину. И это их вклад в общее, в грядущее. Других интересует только собственное существование, их мир замкнут исключительно на себе. Здесь нет места ни подвигу, ни дерзости. Ибо дерзнуть можно только ради великого.

Помните, от того, что каждый из нас, будучи на своём месте, привнесёт в этот мир, зависит грядущее! То, где мы будем жить, и где будут жить будущие поколения.