

Методические рекомендации для проведения классного часа

Видеоролик - документальный фильм “Потомкам в пример. Полководцы: Александр Васильевич Суворов”.

Ссылка на грядущее.ру: [Александр Васильевич Суворов – ГРЯДУЩЕЕ](#)

Тема: Полководцы. Потомкам в пример

Аннотация

Методические рекомендации для организации внеурочного воспитательного занятия по направлениям: нравственное, социальное.

Занятие посвящено вопросу формирования правильного понимания у школьников и студентов СПО таких понятий, как *Момент, Время, Вера*.

Цель занятия

Правильное формирование понятий *Момент, Время, Вера* у школьников и студентов СПО, готовность развить творческий потенциал для решении задач общекультурного и личностного роста обучающихся.

Задачи

личностные:

- сформировать правильное понимание понятий *Момент, Время, Вера*;
- разобрать следующие слова как понятия: *Момент, Время, Вера*;
- сформировать умение опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им адекватную оценку;
- создать условия для получения эмоционального опыта школьниками и студентами СПО на различные ситуации, умение целенаправленно выражать свои чувства и мысли;

метапредметные:

- познакомиться с опытом содействия в решении социально значимых задач, а также бескорыстной помощи как проявления целеустремлённости и человеколюбия;
- создать условия для стимулирования познавательной активности, созидательного творчества школьников и студентов СПО;
- сформировать навык высказывать своё мнение честно и открыто;
- развить умение слушать и слышать окружающих, вести диалог, анализировать мнение коллектива.

Методы: информационный, эвристический, побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр документального фильма, беседа с ребятами.

Учебно-методическое обеспечение: видеоролик - документальный фильм “Потомкам в пример. Полководцы: Александр Васильевич Суворов”.

Этапы занятия:

1. Организационный.
2. Мотивационно-целевой.

3. Просмотр документального фильма.
4. Беседа по теме документального фильма.
5. Рефлексия. Итог.

1. Организационный этап

Перед началом работы важно настроить школьников и студентов СПО на совместную работу по просмотру документального фильма “Потомкам в пример. Полководцы: Александр Васильевич Суворов” и обсуждению темы занятия.

Важно собрать внимание школьников и студентов СПО. В зависимости от возраста обучающихся можно использовать разные упражнения на концентрацию внимания (вдох-выдох - концентрация в центре живота) и далее, после упражнений, переходить к теме занятия.

2. Мотивационно-целевой этап

Мы с вами начинаем просмотр цикла документальных фильмов про полководцев и сегодня рассмотрим фигуру генералиссимуса Александра Васильевича Суворова.

Вопросы перед просмотром документального фильма:

- Слышали ли вы об Александре Васильевиче Суворове?
- Что вы можете о нём сказать?
- Что можете сказать вообще о полководцах? Какие они для вас?

Важным в разговоре со школьниками и студентами СПО о полководцах является воспитательный момент и правильное донесение информации.

Александр Васильевич Суворов относится к достаточно древним душам из первого рода. Его активное увлечение воинской службой было вызвано генетической памятью на клеточном уровне, заложенной от его Звёздного рода. Он был воином - это его путь сквозь жизни и воплощения. Его заводили в основном в тяжёлые времена для России, когда никто другой не смог бы выстоять и сохранить баланс и державность.

В отношениях с Екатериной II он вёл себя дипломатично, считая её слишком эксцентричной и переменчивой во взглядах. Для него это было неприемлемо, так как боевое искусство этого не терпит.

При Павле I Суворов часто находился в опале. На самом деле, таким образом его пытались уберечь от происков англичан и несвоевременного ухода. Для него дом - это весь мир.

Сейчас мы приступим к просмотру видеоролика - документального фильма “Потомкам в пример. Полководцы: Александр Васильевич Суворов”, а потом обязательно поговорим об этом.

3. Просмотр документального фильма

Продолжительность – 14:48 минут.

4. Беседа по теме фильма

4.1. Общее (эмоциональное) впечатление, состояние, ощущение

- Какое состояние появилось у вас после просмотра документального фильма? Почему?
- Что вы ощущали, когда смотрели фильм?
- Что вы думаете после просмотра документального фильма об А.В.Суворова?

- Как вы думаете, какими качествами обладал полководец?
- Какой это фильм, как бы вы о нём сказали одним словом?

Пусть обучающиеся поделятся своими чувствами, эмоциями, состояниями и ощущениями после просмотра. Фильм один, а впечатления такие разные. У каждого они свои: все по-разному воспринимают мир и события, поступки и слова. Нужно знать об этом, чтобы лучше понимать друг друга.

4.2. Вопросы учителя - ответы обучающихся по итогу просмотра документального фильма

- Расскажите, что нового вы узнали об А.В.Суворове из фильма?
- *“Он мало спал. И даже во время короткого сна проживал сражения в другой реальности. Это было похоже на постоянное явление момента и быстрый разгон импульса. Он говорил: «Скорость нужна, а поспешность вредна». То есть нужен момент, а не суета”.* Что здесь демонстрировал Александр Васильевич?
- Вы смогли бы так же?
- Что для вас момент?
- *“Он ценил время и понимал, что время – это жизненный энергетический ресурс. «Одна минута решает исход баталии, один час – успех кампании, один день – судьбу империи»!* Какое качество здесь описано и было проявлено у А. В. Суворова?
- *“Суворов учил войска решительно-наступательным действиям, особое значение придавая внезапности и непредсказуемости. «Быстрота и натиск – душа настоящей войны»; «Бегущего неприятеля истребляет одно преследование» - писал он”.* Что вы можете сказать по этому поводу?
- Как можно объяснить тактику А. В. Суворова во время сражений?
- Чему учил А. В. Суворов своих солдат?
- Как он выстраивал отношения с правящими на престоле?
- Как вы думаете, легко ли было по жизни А. В. Суворову?

А. В. Суворов оставил нам несколько посланий. Давайте их разберём:

1. Ничего нет ценнее, чем Родина – это то, что прописано и горит живым огнём в сердце.
2. Отдавая часть себя, своего света на благо Родины, ты служишь сохранению мира.
3. Мир в душе невозможен без мира общего.
4. Мир надо защищать, как Родину.
5. Световые закладки сохраняются, несмотря на смену эпох.
6. Одним из активаторов световых закладок является непоколебимость.
7. Однополярному и многополярному миру приходит на смену союз.
8. Дух лежит в основе всех соединений.
9. Дух нарабатывается, только когда ты служишь на благо Родины.

Далее учитель зачитывает каждое послание и уточняет у ребят, как они это понимают.

4.3. Разбор понятий Момент, Время, Вера.

А сейчас мы рассмотрим такие понятия, как *Момент, Время, Вера.*

Начнём с понятия Момент.

Момент - совокупность пространственных линий, собранных в единой точке и сопряжённых с данной реальностью в своём абсолютном потенциале. Эта Радость каждого момента жизни заключается в благозвучном проживании.

От каждого человека напрямую будет зависеть, как преобразится его реальность, насколько это будет быстро, мягко или жёстко. Каждому важно осознать, что добро и зло - это условные понятия, которые часто не соответствуют сами себе. Более того, одно легко можно подменить другим. Бой с тенью за право преобладания добра мы проиграли. Потому что ни одна игра по чужим правилам не может быть выиграна, и ни один мир не достигается войной. Невежество внутри себя - вот то, что мы точно можем победить. Путь света минует само понятие войны и противостояния. Потому любая битва выигрывается, не начавшись, лишь тогда, когда внутри нет разделения.

Пока человек не осознает, зачем и куда лежит его путь, что он на этом пути исполняет, своё место, функции, возможности, он не сможет вписаться в общий узор нового мира. Он будет подвержен ветрам, управляемым чужой волей, где ему будут извне диктовать, как жить, куда жить и зачем жить, да и жить ли. У Мироздания нет добра и зла, у него есть Жизнь, её развитие или её завершение через различные проявления и состояния, а роль человека - это осознать, когда и по каким законам это движение совершается.

- Как вы понимаете понятие *момент*? Скажите своими словами.
- В каких случаях в нашей повседневной жизни мы находимся *в моменте*?
- Как вы думаете, А. В. Суворов был *в моменте*?
- В каких ситуациях в жизни необходимо быть *в моменте*?
- Вы находитесь *в моменте* в своей жизни?

Следующее понятие - Время.

Время - это течение любви Абсолюта.

Время - это смысл, отражающий реальность.

Время - это суть беспредельного развития.

Время - это абсолютное проявление элементарных частиц в единой точке творения.

Время - это искривление состояния базового перехода с целью познания абсолютного.

Время - это единый кристалл многомерного сознания.

Время - это изначальная субстанция субвещества, являющая собой потенциальное множество бесконечной энергии, которая находится в непроявленном состоянии, то есть это нечто, благодаря которому всё и формируется.

Время - это ценнейший дар, который позволяет жизни случиться.

Время - это жизненный энергетический ресурс: «Одна минута решает исход баталии, один час – успех кампании, один день – судьбу империи».

- Как вы понимаете слово *время*? Скажите своими словами.
- Что для вас означает *время*? Приведите примеры.
- Если рассмотреть на примере А. В. Суворова, он ценил свое *время*?

Александр Васильевич Суворов являл в своей повседневной жизни те абсолютные качества, которыми обладал сам.

А теперь рассмотрим понятие Вера.

Вера - это глубинное наполнение изначальных смыслов.

Вера - это внутренний источник абсолютных энергий.

Вера - это сингулярность жизненных энергий, идущих из изначалья.

Вера как единое (или объединяющее) начало послужит человечеству для возрождения его естества.

Вера - это первородный огонь внутри каждого. Во Вселенной он даёт способность к развитию. Это способность превзойти самого себя. Люди могут чувствовать ее сердцем.

Благодаря этому состоянию Искра сердца может выходить за пределы ограниченности, творить чудеса изменений, которые базируются на способности меняться в моменте. Даже облик человека в этот момент может меняться.

Самая высокая постройка - нерушимая Вера, когда она может достигать Абсолюта. При соединении Искры с Абсолютом идёт её восполнение и насыщение качествами, которые постоянно меняются. Благодаря этому становится возможным животворение. Символ *Веры* - неугасимый огонь.

Вера - Внутреннее Единение Разумения Агни - божественного огня или Альности - внутреннего источника света. Его наработка ведёт к нахождению для себя истинных смыслов жизни.

Нельзя вселить *Веру* в человека. Человек должен сделать это сам, ему можно лишь помочь возжечь Искру.

- Как вы понимаете смысл этого слова?
- Как *Вера* проявляется в вашей жизни?
- В чём заключается *Вера* в вашем понимании?
- В чём у вас в жизни проявляется *Вера*?

Сегодня мы рассмотрели ещё одного полководца - Александра Васильевича Суворова. Важно вынести урок из этого и каждый день трудиться на благо Родины, являя свои самые лучшие качества.

5. Далее учитель подводит итог. Рефлексия.

На уроке мы с вами рассмотрели и обсудили несколько моментов из жизни великого полководца Александра Васильевича Суворова. Такие ролики у каждого из тех, кто посмотрел, пробуждают гордость за свою страну, патриотизм, желание быть смелым и сильным - всё это формирует зрелую личность, благородного, надёжного, хорошего человека.

Суворовские традиции сохранялись передовыми военными деятелями русской армии на протяжении всего XIX века. Они послужили одним из источников, питающих стойкость, храбрость защитников Севастополя 1854-1855 гг., защитников Шипки 1877 г.

В годы Великой Отечественной войны мужественный образ Александра Васильевича Суворова вдохновлял советских воинов на разгром врага. Бойцы шли в бой с именем полководца-победителя. А сегодня боевые традиции сохраняют тысячи воспитанников Суворовских военных училищ.

Вся жизнь, вся деятельность Александра Васильевича Суворова с полным правом позволили ему сказать: «Потомство моё, прошу брать мой пример - до издыхания быть верным своему Отечеству, избегать роскоши, праздности, корыстолюбия и искать славы чрез истину и добродетель».