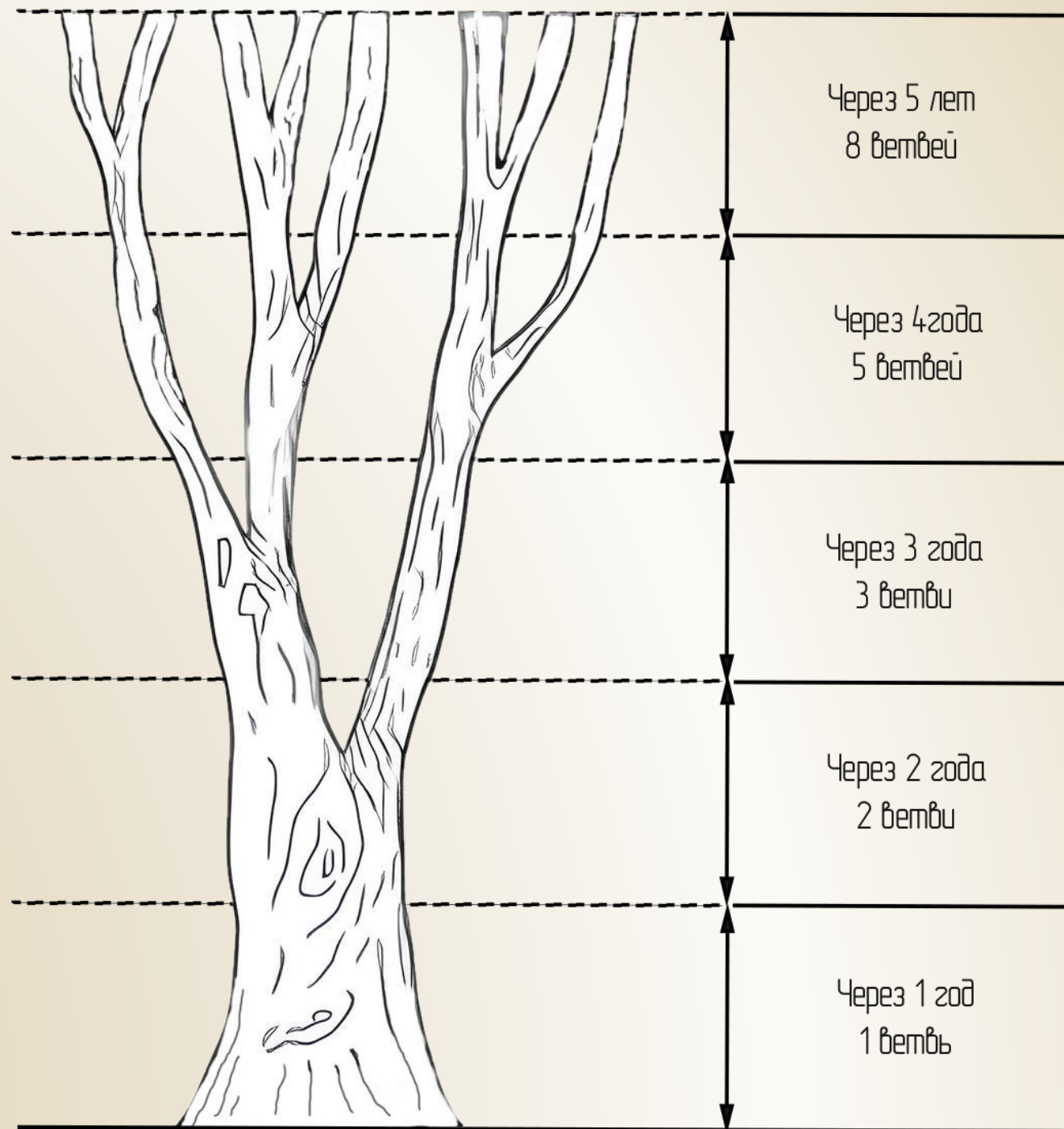




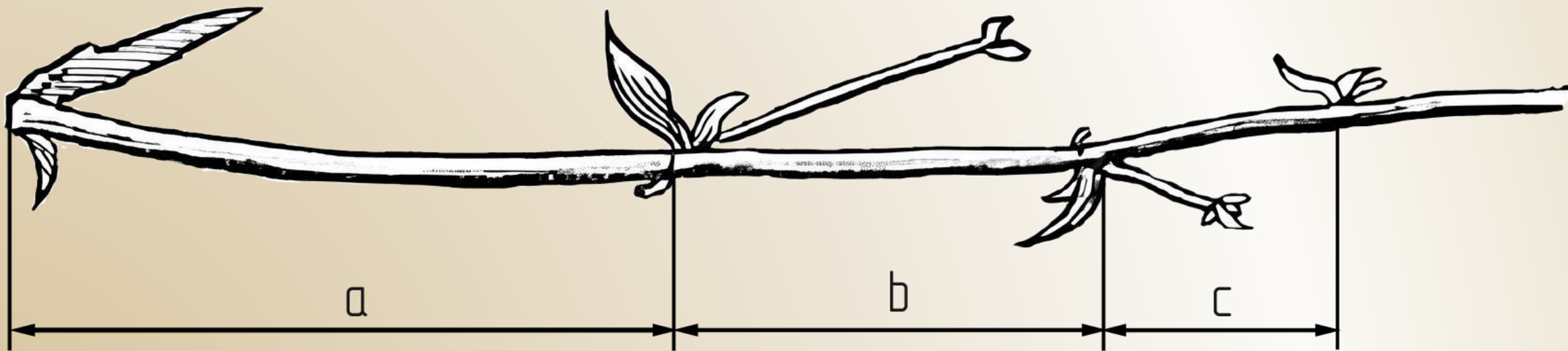
ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ

Рост веток

0, 1, 1, 2, 3, 5 ...



Стебель цикория



ЭКСПЕРИМЕНТ

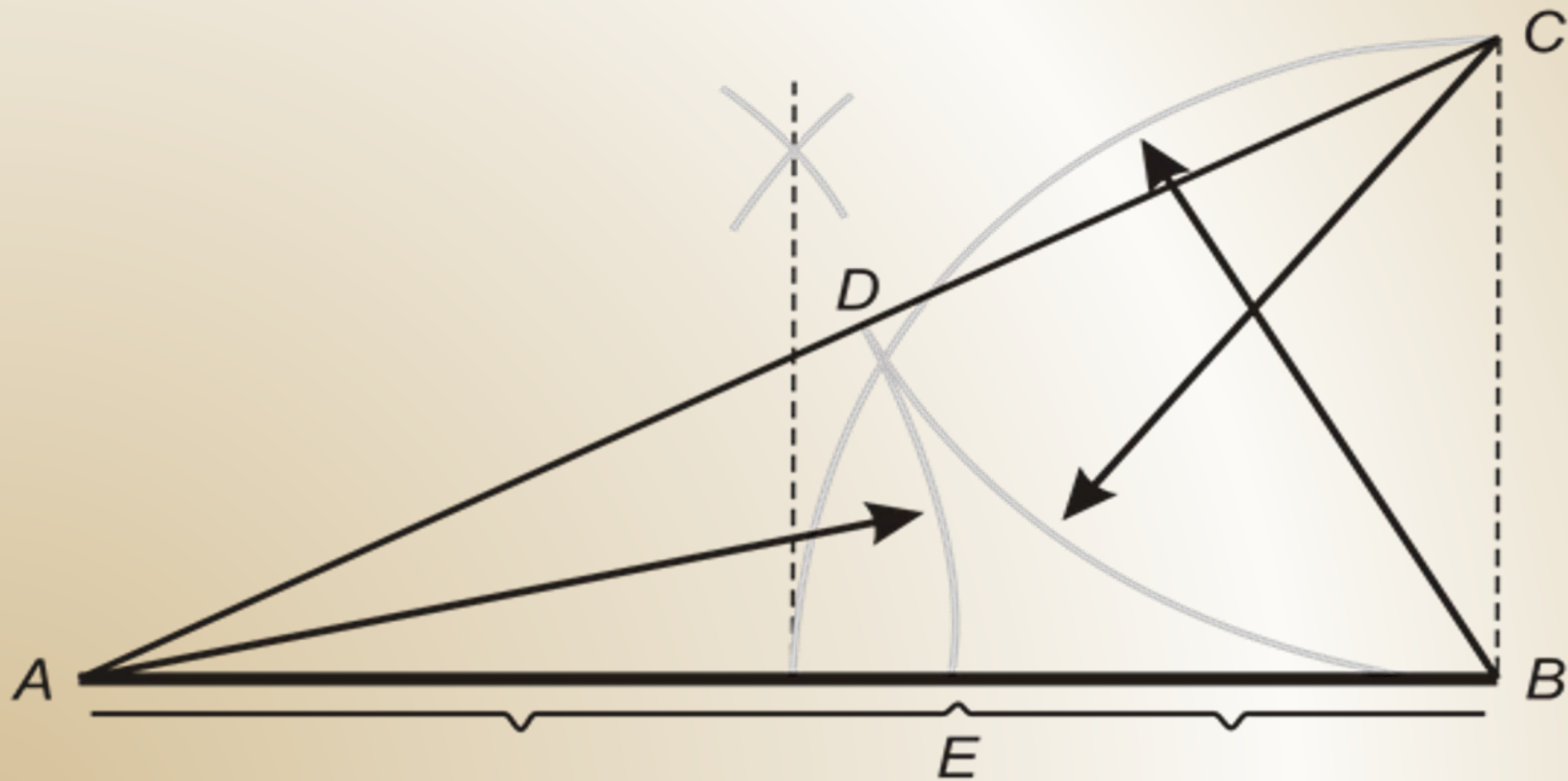
Задание

- 1 Проведите на листе бумаги линию горизонта для будущего рисунка

Линия горизонта

2 Делим отрезок в «золотом сечении»

Линия горизонта



ΠΑΡΦΕΝΟΝ



«Поразительная красота и гармоничность архитектуры храма Покрова Богородицы на Нерли оформляется цепью взаимосвязанных отношений «золотого сечения».

К. Афанасьев





«Не дорого ценю я громкие права...»

Не дорого ценю я громкие права,
От коих не одна кружится голова.
Я не ропщу о том, что отказали боги
Мне в сладкой участи оспаривать налоги
Или мешать царям друг с другом воевать;
И мало горя мне, свободно ли печать
Морочит олухов, иль чуткая цензура
В журнальных замыслах стесняет балагура.
Все это, видите ль, слова, слова, слова.
Иные, лучшие, мне дороги права:
Иная, лучшая, потребна мне свобода:
Зависеть от царя, зависеть от народа -
Не все ли нам равно? Бог с ними.
Никому
Отчета не давать, себе лишь самому
Служить и угождать; для власти, для ливреи
Не гнуть ни совести, ни помыслов, ни шеи;
По прихоти своей скитаться здесь и там,
Дивясь божественным природы красотам,
И пред созданиями искусств и вдохновенья
Трепеща радостно в восторгах умиленья,
Вот счастье! Вот права ...



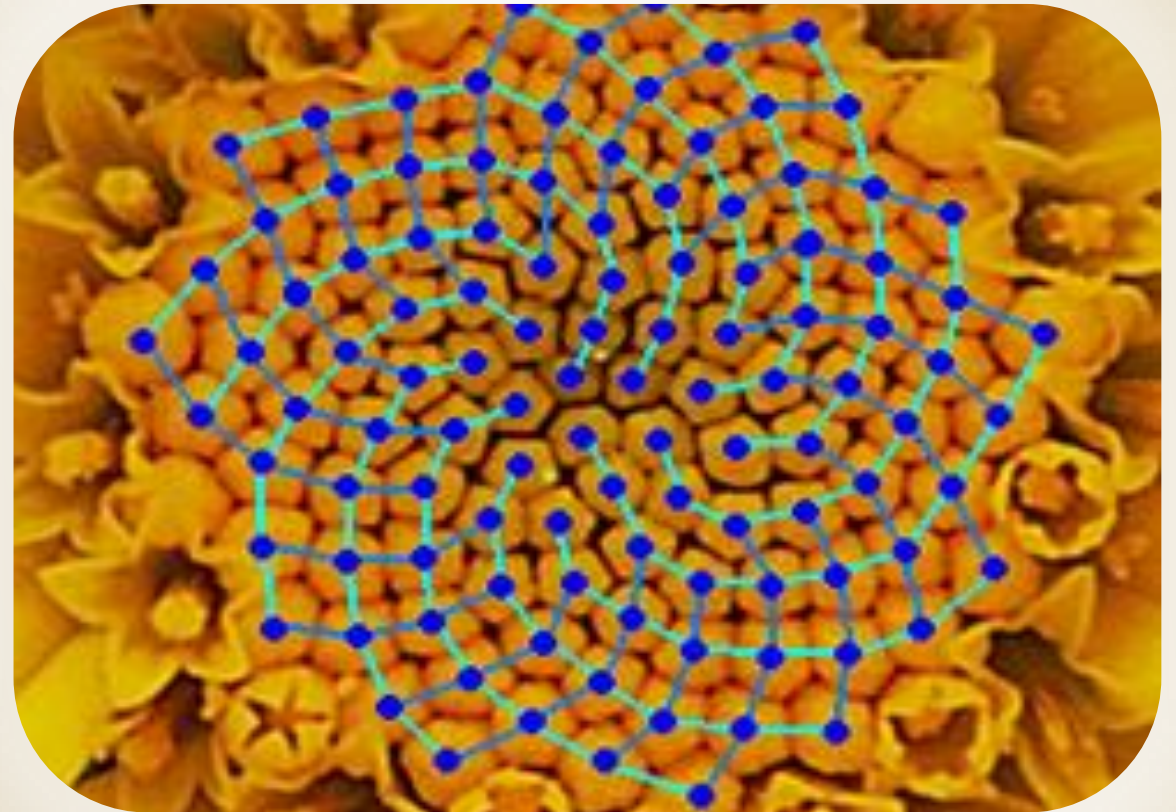
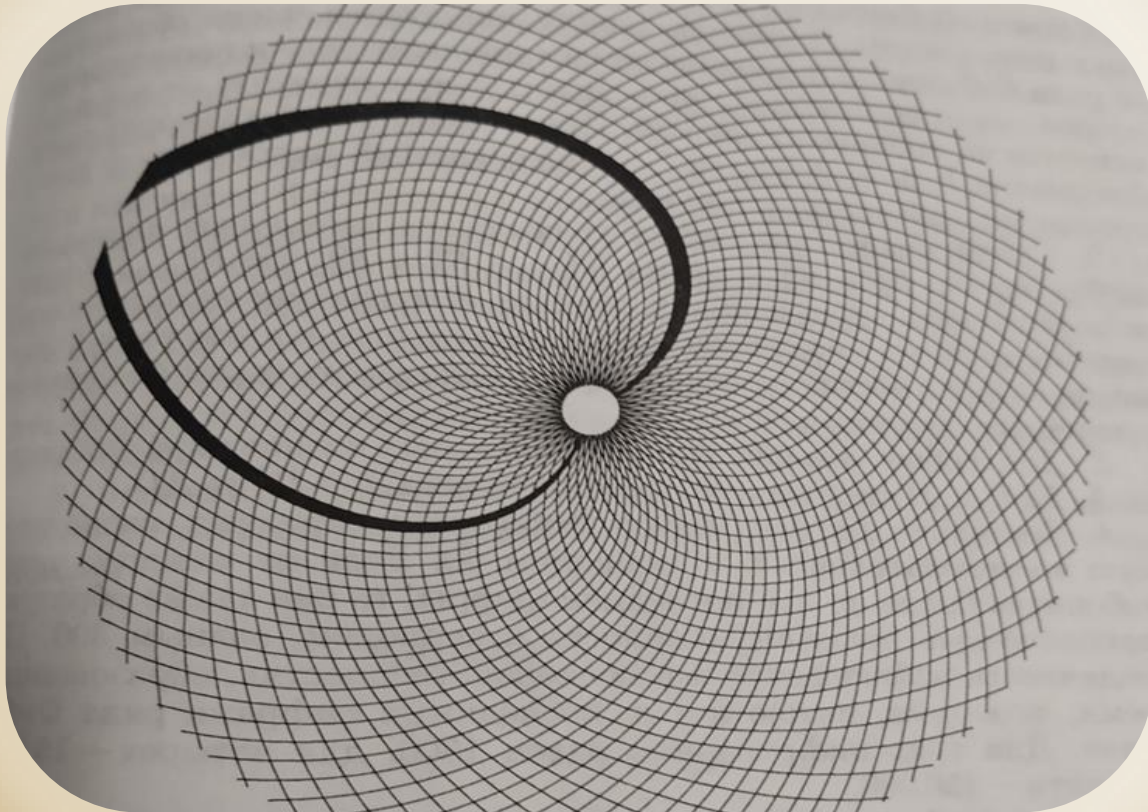
«Бородино»

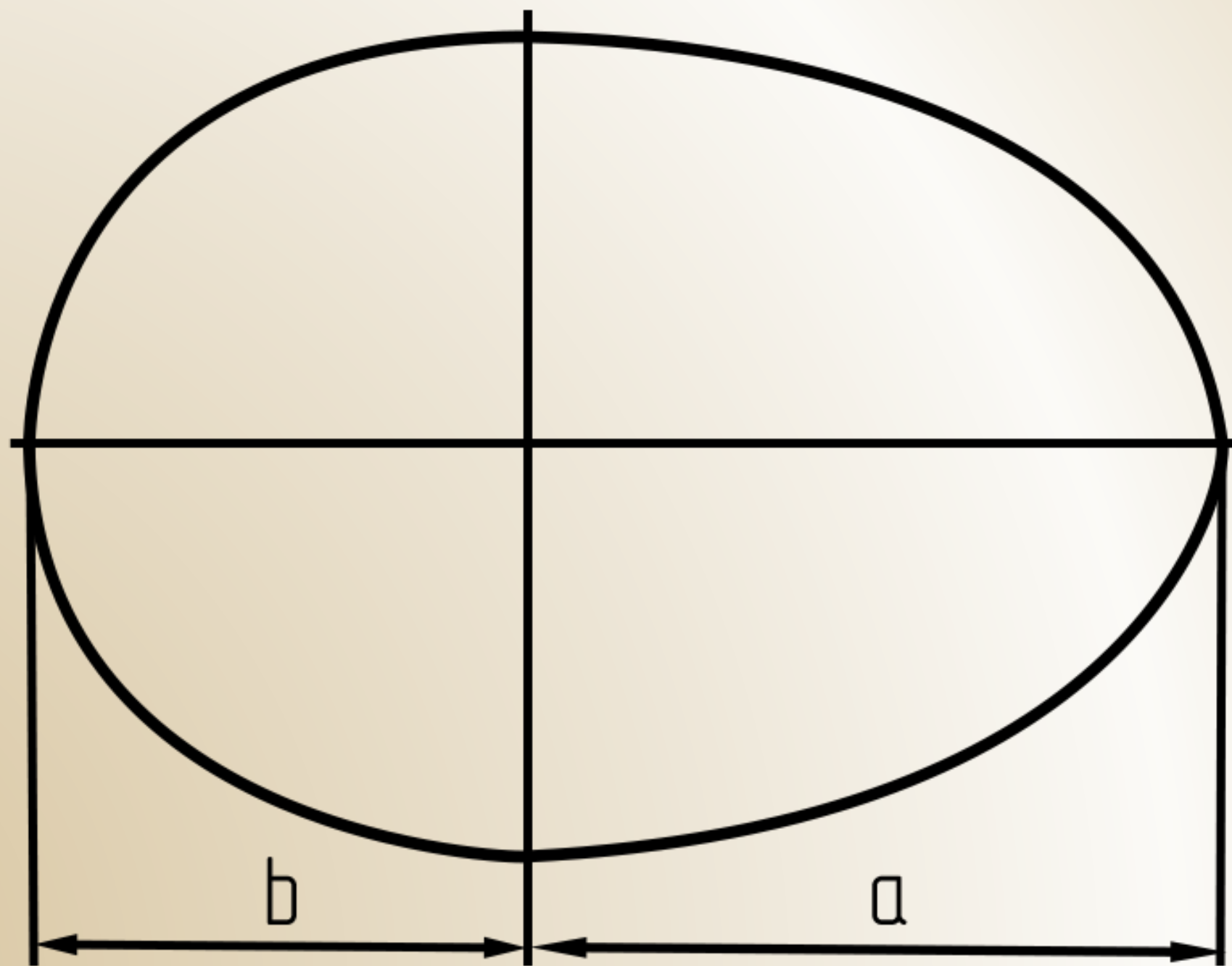
Знаменитое стихотворение Лермонтова «Бородино» делится на 2 части: вступление, обращенное к рассказчику и занимающее лишь одну строфу («Скажи-ка, дядя, ведь недаром...»), и главную часть, представляющее самостоятельное целое, которое распадается на 2 равносильные части. В первой из них описывается с нарастающим напряжением ожидание боя, во второй – бой с постепенным снижением напряжения к концу стихотворения. Граница между этими частями является кульминационной точкой произведения и приходится как раз на точку деления его золотым сечением.

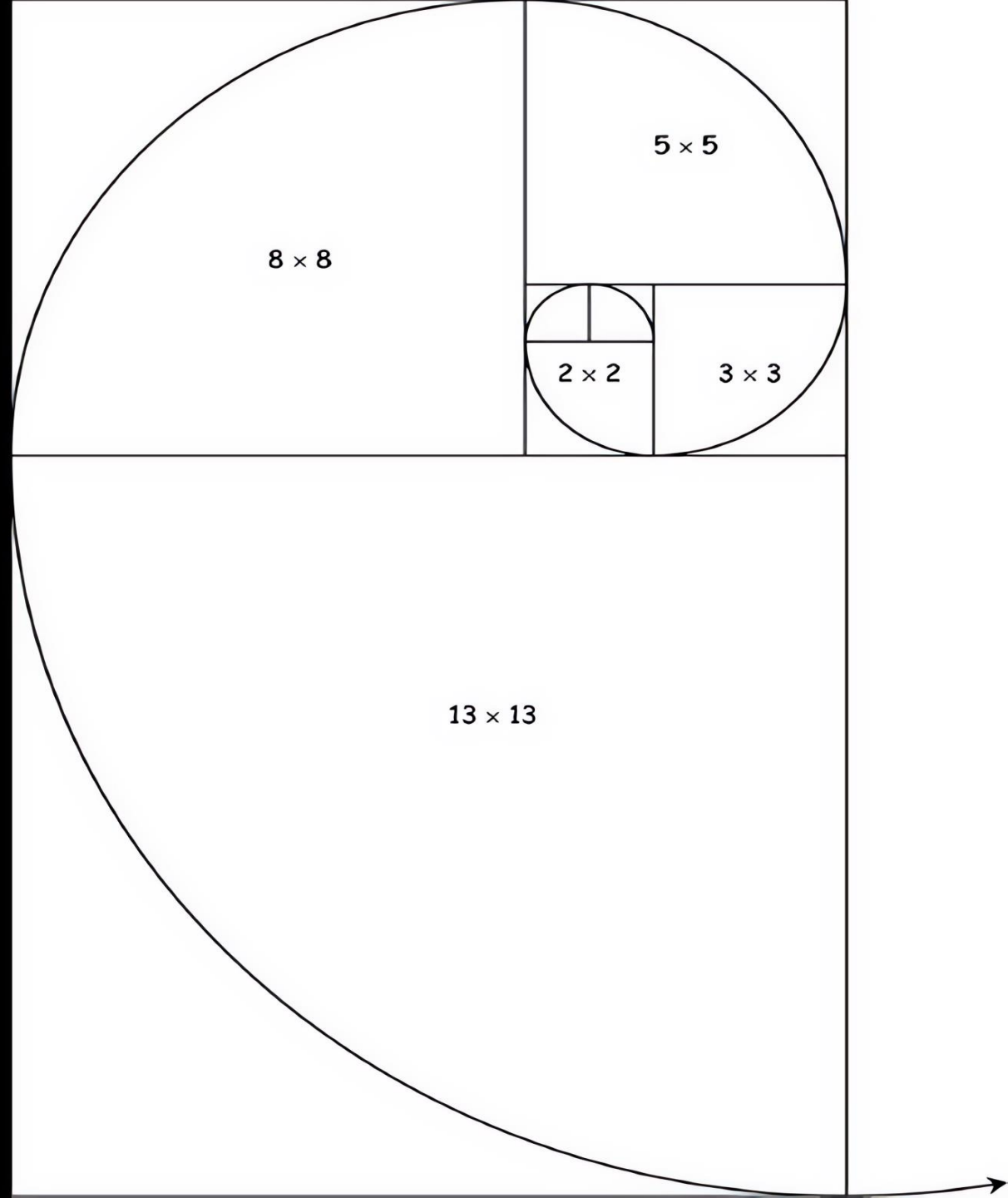
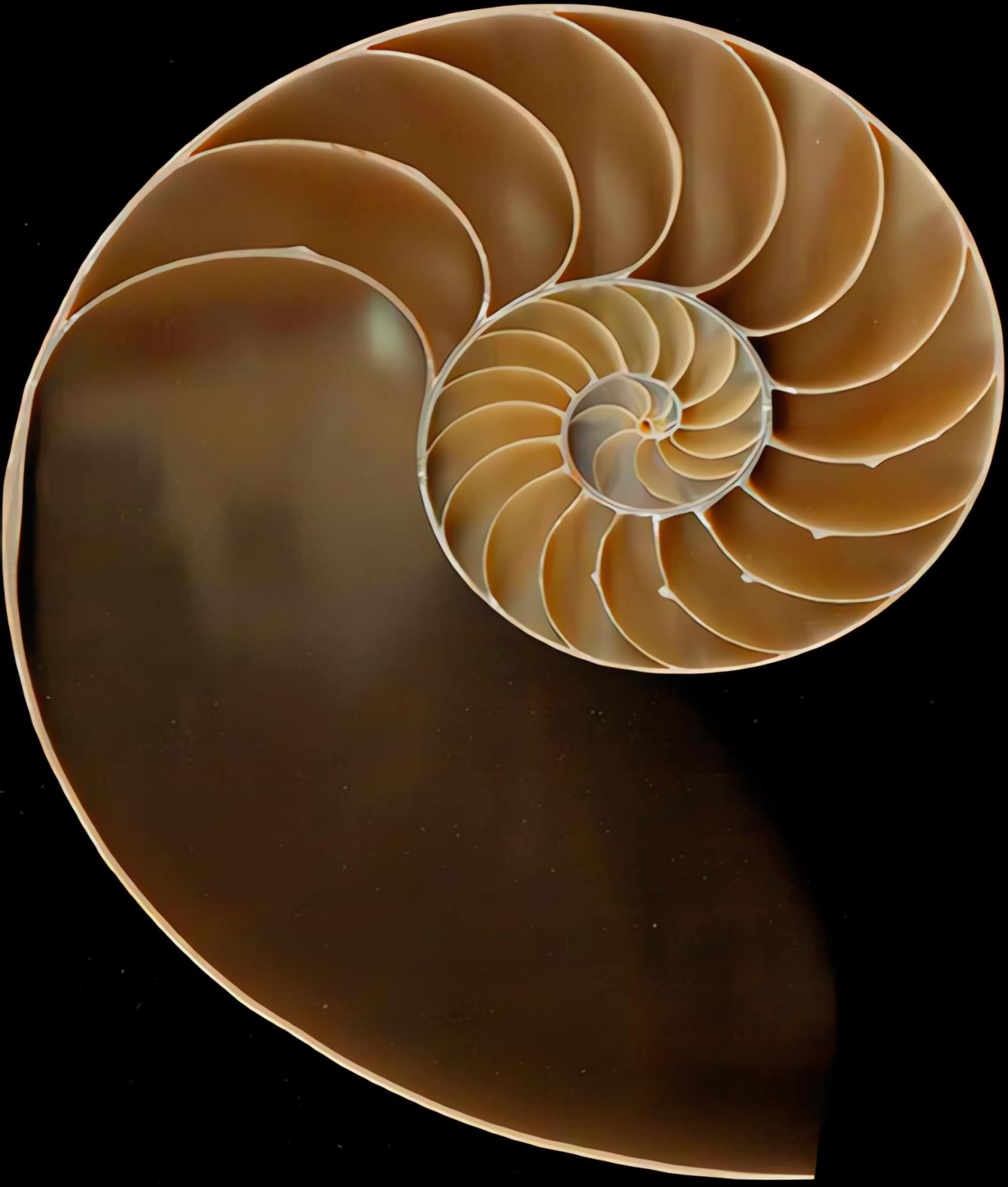
Главная часть стихотворения состоит из 13 семистиший, то есть 91 строки. Разделив её золотым сечением ($91 : 1,618 = 56,238$), убеждаемся, что точка деления находится в начале 57-го стиха, где стоит короткая фраза: «Ну ж был денёк!». Именно эта фраза представляет собой «кульминационный пункт возбуждённого ожидания», завершающей первую часть стихотворения (ожидания боя) и открывающий вторую его часть (описание боя).

Числа Фибоначчи

Корзинка подсолнуха с 55 логарифмическими спиралями, закручивающимися по часовой стрелке, и 89 логарифмическими спиралями, закручивающимися против часовой стрелки.







Уникальная раковина

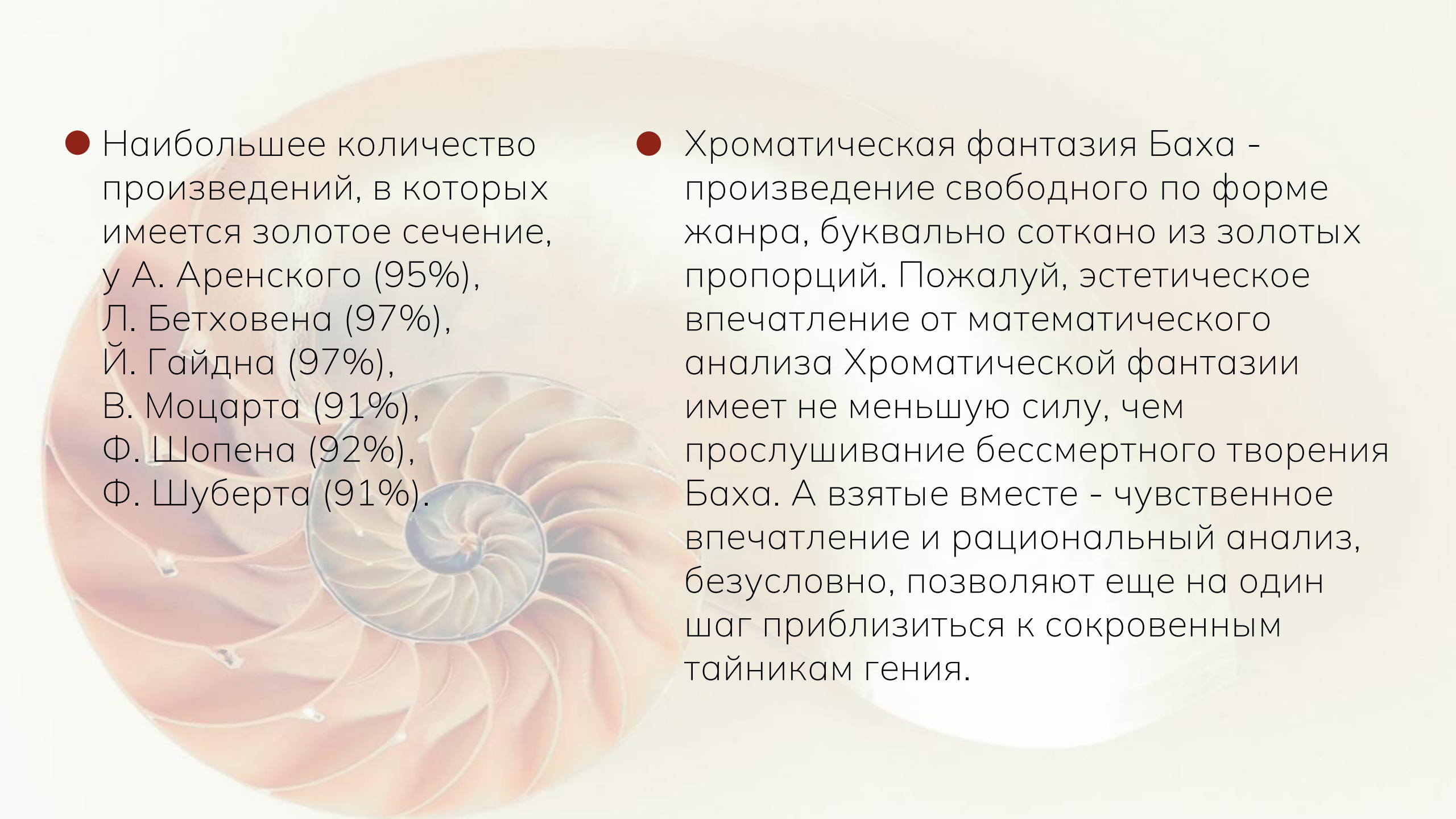
Раковина Наutilus Помпилиуса имеет спиральную структуру, состоящую из различных камер. Это уникальное строение раковины позволяет им регулировать свою плавучесть. Моллюск может изменять количество газа и жидкости в камерах, чтобы подниматься или опускаться в воде.

Перемещение в Пространстве

Наutilus Помпилиус использует газ, называемый аммонием, для регулирования своей плавучести. Они выбирают, сколько аммония выпускать из своего раковинного фильтра, чтобы подниматься или опускаться в воде. Это уникальное механическое устройство позволяет им оставаться в разных глубинах океана, исследуя различные слои воды в поисках пищи.

ДВИЖЕНИЕ — ЭТО ОТПЕЧАТОК БОГА.
ДВИЖЕТСЯ ВСЁ — ГАЛАКТИКИ, ВОДА,
В ВИНЯХ, В ЗАВИТКАХ РОГОВ, В РАКОВИНАХ —
ВО ВСЁМ ЭТО ПОТРАСАЮЩЕЕ ДВИЖЕНИЕ.
— МАРКО БРАВУРА



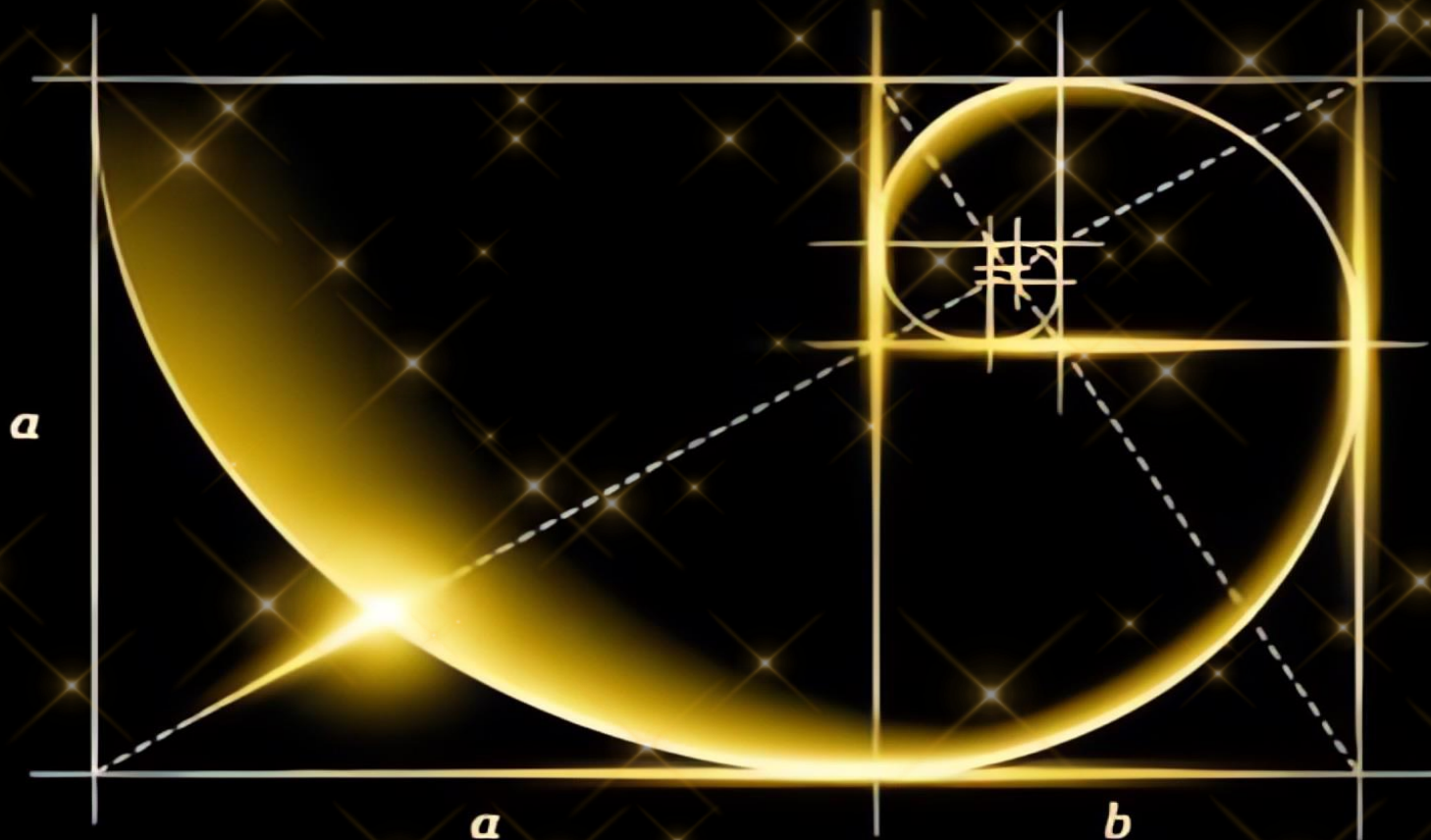
- 
- Наибольшее количество произведений, в которых имеется золотое сечение, у А. Аренского (95%), Л. Бетховена (97%), Й. Гайдна (97%), В. Моцарта (91%), Ф. Шопена (92%), Ф. Шуберта (91%).

- Хроматическая фантазия Баха - произведение свободного по форме жанра, буквально соткано из золотых пропорций. Пожалуй, эстетическое впечатление от математического анализа Хроматической фантазии имеет не меньшую силу, чем прослушивание бессмертного творения Баха. А взятые вместе - чувственное впечатление и рациональный анализ, безусловно, позволяют еще на один шаг приблизиться к сокровенным тайникам гения.

Золотое сечение и мыслеобраз

Название «Золотое сечение» появилось оттого, что туда вложена красота светоносного опыта.

То, во что вложено Золотое Сечение, запускает Золотое Сечение внутри тебя.



$$\frac{a+b}{a} = \frac{a}{b} = 1,618$$



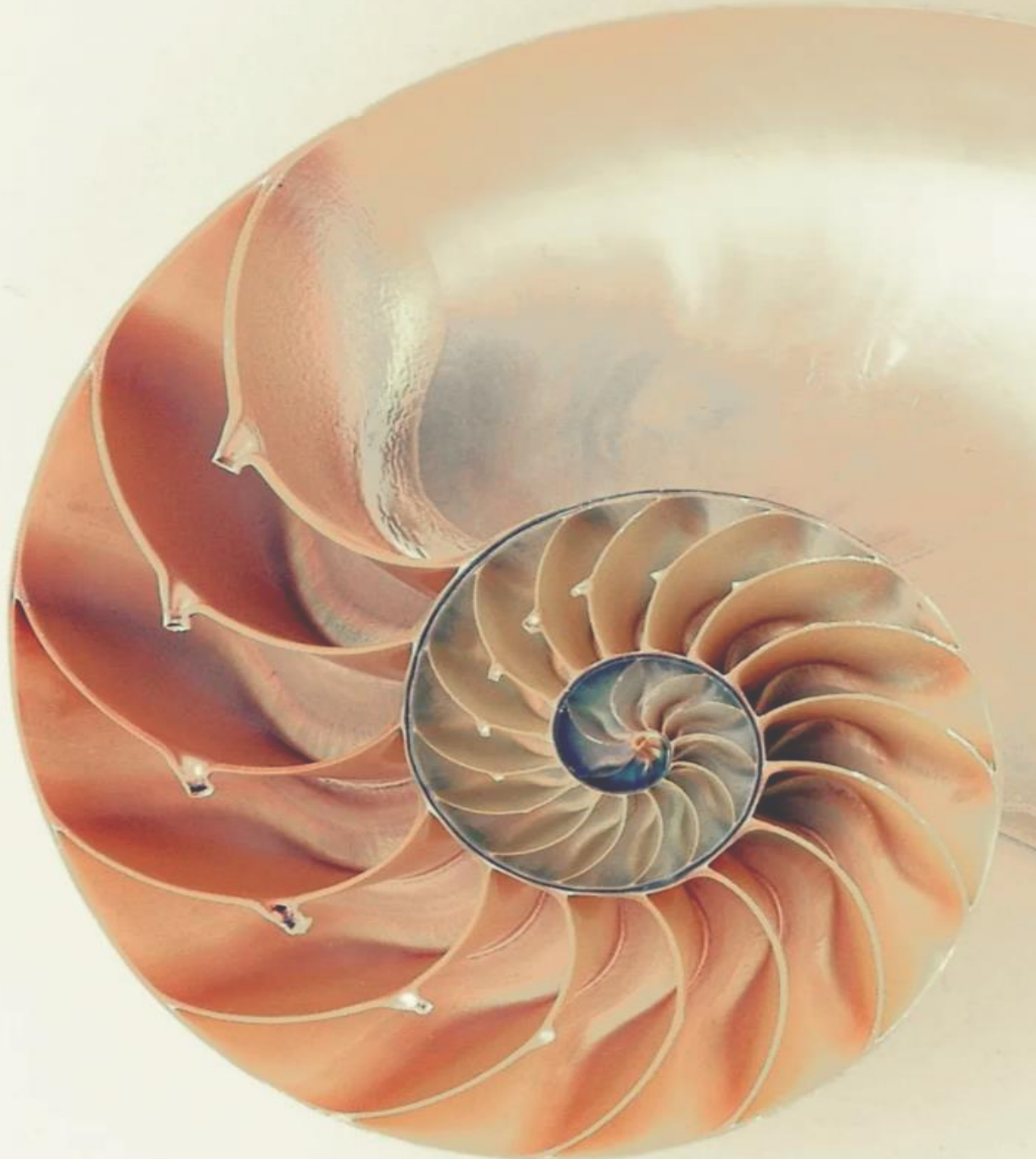
«И, дивясь, перед собой
видит город он большой...»

Практическое задание

1. вспомните идеи, которые встроились и реализуются за счёт собственной энергии, не требуют подпитки.

вспомните идеи, которые не встроились, и поэтому тянут на себя энергию.

2. Загадайте два числа. Начните составлять ряд чисел по формуле Фибоначчи. Каждое последующее равно сумме двух предыдущих. Начните проверять, чему равно отношение последующего к предыдущему. Сделайте выводы.



Тайна волшебства

Нас снова ожидает волшебство —
Придание потоку формы,
Непредсказуемо, свежо,
Так неожиданно и ново!

По новому пространство зазвучит,
И новый завиток пробьётся —
Летят волшебные лучи
Со Звёзд ко внутреннему солнцу.

Твоя Искра и импульс вплетены
В поток животворящий эту сказку,
И вот, рождаются миры
Ещё красивей и ещё прекрасней!

Теперь ты знаешь тайну волшебства:
Из мысли, по спирали ходит точка,
И из неё рождается звезда,
И путь продолжит новым завиточком.

Марина Майер

Домашнее задание

Жила-была была точка...однажды она в порыве вдохновения рассыпалась в пространстве на мириады частичек, и услышала необыкновенную тишину, в которой разливалась музыка нежности, счастья, радости... Льётся чистая песнь в пространстве, что о вечном, прекрасном, чистом и светлом... Льётся без остановки... льётся для всех...

Что-то стало происходить по всюду... Точка понимала, что это неспроста, и это "что-то" самое-самое важное в жизни!

И тут повсюду стало происходить нечто такое, чтобы все-все точки могли обратить на это внимание, погрузиться в себя и спросить: "А что происходит?"... И тогда бы и им тоже стала слышна та волшебная музыка, самая чистая песнь в Мироздании - звучание Жизни...

Нарисуйте эту музыку...

СВЯЖИТЕСЬ С НАМИ

ГРЯДУЩЕЕ



По вопросам совместной работы или обучения
@Gryadushee_bot
+7(926)461-96-28



Посмотреть уроки и методические материалы
www.gryadushee.ru



Короткие обучающие посты и практики
Телеграмм-канал:
@gryadushee