
На что способна душа? Что внутри нас помогает творить добро

Сценарий занятия для младших школьников: беседа, вопросы для обсуждения, мини-задание «Свет моего класса» и дополнительные материалы.



Возраст: 1–4 класс, 7–10 лет

Продолжительность: 20–30 минут

Форма: беседа с творческим заданием и общей работой на доске

О занятии

Тема	На что способна душа? Что внутри нас помогает творить добро
Возраст	1–4 класс (7–10 лет)
Продолжительность	20–30 минут

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

№	ЧАСТЬ ЗАНЯТИЯ	ВРЕМЯ
1	Мотивационная часть. Вопрос учителя, свободные высказывания, разговор о душе	3–5 мин
2	Основная часть. Рассказ учителя, три вопроса, беседа с классом, мини-задание «Свет моего класса»	12–18 мин
3	Заключительная часть. Итог и слова благодарности	3–4 мин

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЦЕНАРИЕМ

Текст, выделенный рамкой с чертой слева, — это слова учителя: их можно читать или пересказывать своими словами. Серые врезки — подсказки по организации работы класса. Реплики детей не оцениваются, принимаются любые ответы.

СОДЕРЖАНИЕ

Мотивационная часть	3
Доброе слово и добрый поступок, разговор о душе	
Основная часть	4
Рассказ учителя, три вопроса, беседа с классом, «Свет моего класса»	
Заключительная часть	7
Итог занятия, благодарность тем, кто рядом	
Дополнительные материалы	8
Книги, мультфильмы, фрагмент фильма, песня	

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ · 3–5 МИНУТ

Мотивационная часть

Учитель начинает с короткого вопроса — не торопит и не подсказывает ответ.

— Ребята, а вы замечали: иногда одно доброе слово может изменить весь день? Мама похвалила — и хочется улыбаться. Другу стало грустно — ты обнял его, и ему легче. Откуда это берётся — желание помогать, придумывать, радовать других?

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

Дать детям минуту высказаться. Принимать любые ответы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ

— Внутри каждого человека есть то, что нельзя увидеть глазами или потрогать. Мы это называем по-разному: сердце, внутренний голос, душа.

Если попробовать сказать про душу совсем просто, то можно так: душа — это способность любить и заботиться. Она появляется вместе с нами, ещё когда мы совсем маленькие, и помогает нам замечать, кому сейчас грустно, кого хочется обнять, что можно сделать, чтобы стало светлее.

Любовь бывает разной: к маме и папе, к друзьям, к животным, к тому, что ты делаешь. Всё это — разные стороны души.

Сегодня поговорим о том, на что способна эта внутренняя доброта — то, что живёт внутри каждого из нас.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ · 12–18 МИНУТ

Основная часть

Рассказ учителя

Адаптированный текст — можно рассказывать своими словами.

У каждого человека внутри есть эта невидимая искорка — душа. Она помогает нам не просто жить, а что-то создавать: рисовать, помогать, придумывать, оберегать, радовать других.

Но не у всех она горит одинаково ярко. Бывает, человек живёт и думает только о себе — ему не интересно создавать, ему не хочется никому помогать. А бывает — человек горит идеей, и вокруг него становится теплее. Он посадил дерево, и все радуются. Он придумал игру, и всем весело. Он защитил того, кого обижают, и стало справедливее.

Когда человек делает что-то доброе от сердца, его душа как будто светится. А когда человеку плохо, когда он страдает или обижен, этот свет тускнеет. Поэтому так важно беречь себя и других — не только тело, но и то, что внутри.

А что может душа? Она может создавать состояния — то есть настроение, атмосферу. Зайдёшь в класс, где все улыбаются и помогают друг другу — и тебе хорошо. Зайдёшь туда, где все ссорятся — и хочется уйти. Вот это и есть работа души: какой ты создаёшь мир вокруг себя.

Самое главное: душа не хочет, чтобы человек страдал. Когда ты делаешь добро, тебе самому становится радостно. Это не случайно. Когда человек идёт за своим внутренним голосом — за добротой, за желанием помочь — он чувствует себя цельным.

Слово «счастье» раньше так и понимали: быть с частью чего-то большого и доброго, чувствовать связь с другими людьми, с миром.

*Счастье — быть с частью чего-то большого и доброго,
чувствовать связь с другими людьми и с миром.*

Три вопроса, которые каждый может задать себе

ВОПРОС ПЕРВЫЙ

Что я чувствую, когда помогаю другому?

ВОПРОС ВТОРОЙ

Бывает ли так, что мне грустно — и я не хочу ничего делать?

Что помогает снова почувствовать радость?

ВОПРОС ТРЕТИЙ

Какой мир я хочу создать вокруг себя?

Беседа с классом

- 1 А вы замечали: когда помогаешь кому-то, тебе самому становится лучше?
- 2 А когда ссоришься — потом как себя чувствуешь?
- 3 Как вы думаете, можно ли «зажечь» другого человека своим добрым отношением?
- 4 Что вы чувствуете, когда заходите в класс, где все дружелюбны?

Мини-задание «Свет моего класса»

Учитель раздаёт детям бумажные свечки или звёздочки.

— Ребята, сейчас каждый из вас возьмёт свою свечку. Помните, мы говорили, что душа — это способность любить и заботиться? Вот сейчас подумайте, как ваша душа уже светила — когда вы кому-то помогли, поддержали, сделали доброе дело. Или когда кто-то помог вам.

НА СВЕЧКАХ ДЕТИ ПИШУТ ИЛИ РИСУЮТ

«Я зажёл свет, когда...» — вспоминают случай, когда помогли, поддержали, сделали доброе дело.
Например: «...когда помог сестрёнке собрать портфель», «...когда поделился с другом».

«Мне стало теплее, когда...» — вспоминают, кто помог им.

Например: «...когда мама обняла меня после трудного дня», «...когда учитель сказал, что у меня получилось».

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

3–4 минуты на работу, затем желающие зачитывают. Все «свечи» прикрепляются на доску — получается «свет класса».

— Смотрите, сколько света в нашем классе. Каждая свеча — это доброе дело, каждый из вас может зажечь свою. Не нужно ждать — можно прямо сегодня. Ваша душа — это способность любить и заботиться, и она проявляется в каждом таком маленьком поступке.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ · 3–4 МИНУТЫ

Заключительная часть

Учитель подводит итог и завершает занятие словами благодарности.

— Сегодня мы узнали, что у каждого внутри есть душа — наша способность любить, заботиться и делать мир добрее. Когда мы помогаем, создаём, заботимся — наша душа светится. Когда страдаем или обижаем — свет тускнеет.

Счастье — это когда ты чувствуешь связь с другими, когда ты с частью чего-то большого и доброго.

*Главное: каждый может создать свет вокруг себя.
Доброе слово, помощь, улыбка — всё это работа души.*

И она живёт в каждом из вас с самого рождения. Не нужно ждать, пока станешь взрослым.

В завершение учитель может предложить детям вспомнить и поблагодарить тех, кто делает что-то хорошее для них — родителей, учителей, друзей.

КОНЕЦ ЗАНЯТИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ

Дополнительные материалы

Литература, мультфильмы, фрагмент фильма и музыкальное включение к занятию.

КНИГА

«Сказка о жабе и розе»

В. М. Гаршин — короткая сказка о цветке и жабе

Прекрасный цветок и некрасивая жаба живут рядом, но роза излучает свет и красоту, а жаба не понимает её. Роза делает мир лучше просто тем, что существует. Доступна в любой хрестоматии.

Как использовать. Учитель читает вслух фрагмент (2–3 минуты) — описание того, как роза наполняет сад красотой, и как жаба смотрит на неё с непониманием. Вопрос к классу: «Почему роза делала мир лучше, ничего специально для этого не делая? Что это значит — светить просто так?»

КНИГА · АЛЬТЕРНАТИВА

«Растрёпанный воробей»

К. Паустовский

История о том, как маленькое доброе дело меняет мир вокруг.

Почему подходит. Показывает детям, что даже небольшой добрый поступок — помощь, благодарность, забота — отзывается вокруг и возвращается к тому, кто его совершил.

МУЛЬТФИЛЬМЫ · ФРАГМЕНТ 2–3 МИНУТЫ

Два фрагмента для показа

МУЛЬТФИЛЬМ	СЦЕНА	ВРЕМЯ
«Цветик-семицветик» (1948)	Финал: Женя тратит последний лепесток ради Вити. О выборе — потратить на себя или помочь другому	2 мин
«Маленький принц» (2015)	Сцена приручения Лиса — «ты навсегда в ответе за того, кого приручил». О связи и ответственности за тех, кого любим	3 мин

ФИЛЬМ · ФРАГМЕНТ 1,5 МИНУТЫ

«Король Лев» (1994, Disney)

Сцена, где Симба видит отражение отца в воде

Отец говорит: «Помни, кто ты. Ты больше, чем ты есть».

Почему подходит. О том, что внутри каждого есть сила, о которой мы можем забыть, но она всегда с нами.

МУЗЫКА · 1 МИНУТА

«Песенка о хорошем настроении»

Музыкальное включение к занятию

Короткое музыкальное включение на 1 минуту для создания тёплой атмосферы в начале или в конце урока.

Как использовать. Включить тихо в начале занятия, пока дети рассаживаются, или в конце — как спокойное завершение разговора.

